



Centre national de ressources et de résilience
Direction
103 Boulevard de la Liberté
59000 LILLE

CAHIER DES CHARGES

MAPA N°2020.01

Marché établi en application du Code de la commande publique

OBJET DU MARCHE

Marché n°2020.01

**Conception et fourniture de vidéos d'animation
pour le Centre national de ressources et de résilience**

Le présent CCP comporte 5 feuillets numérotés.

Préambule :

I. Présentation du CN2R

Le Centre national de ressources et de résilience (CN2R) a pour mission de développer avec une approche pluridisciplinaire l'information du public et des professionnels, promouvoir les formations et travaux de recherche relatifs à la prise en charge globale des psychotraumatismes et aux facteurs de résilience des populations exposées à des situations traumatiques.

Le champ d'intervention du CN2R est le territoire national.

Le CN2R n'a pas vocation à délivrer des soins, ni à accueillir des victimes.

L'approche des troubles psychiques post-traumatiques est très large et concerne tous types de victimes.

Le CN2R est créé depuis juillet 2019. Le CN2R s'est constitué en groupement d'intérêt public (GIP) entre l'État, l'Institut national des hautes études de la sécurité et de la justice (INHESJ) et les 2 établissements pilotes.

Au sein du CN2R, l'État est représenté par : le ministère de l'intérieur, le ministère de la justice, le ministère des armées, le ministère des solidarités et de la santé, de l'éducation nationale et de la jeunesse, le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation

Le siège du groupement est fixé au sein du CHU de Lille, 2 avenue Oscar Lambret Lille 59037 Cedex. Les locaux sont situés 103 boulevard de la Liberté à Lille.

II. Contexte du projet

Les attentats occasionnent, chez les victimes et leurs proches, des blessures physiques et des blessures psychiques individuelles ou collectives, immédiates ou différées, aiguës ou chroniques. En France, la prise en charge médico-psychologique urgente des victimes des événements psycho-traumatisants (catastrophes, attentats) est assurée par les Cellules d'Urgence Médico-Psychologique (CUMP). La prise en charge que les professionnels des CUMP proposent a pour objectif d'atténuer l'impact psychique immédiat des événements vécus.

Mais, dans les jours, les semaines ou les mois qui suivent, des troubles peuvent apparaître : angoisses, sentiment de malaise ou d'insécurité, irritabilité, troubles du sommeil et dépression. Des pensées, des sensations, des images ou des sons pénibles de l'évènement peuvent ressurgir et s'imposer jour et nuit rendant difficile la vie familiale et professionnelle et avoir des conséquences sur la santé.

Les adultes de tous âges, comme les adolescents et les enfants peuvent être concernés et présenter des modifications du comportement, des peurs, des difficultés à s'endormir ou à se concentrer au travail ou à l'école.

Dans toutes ces situations, il est indispensable de recourir à une aide professionnelle spécialisée pour éviter que la maladie s'installe (on parle alors de troubles psychiques post-traumatiques).

Cependant, ces aspects (connaissance du psychotraumatisme et recours thérapeutiques) sont assez mal connus de la population générale mais également des médecins généralistes qui demeurent le recours de première ligne. L'entourage des enfants et adolescents (parents, enseignants et personnels socio-éducatifs) est aussi très dépourvu en matière d'information.

En communiquant sur l'existence du post-traumatisme, en aidant les personnes à pouvoir identifier rapidement et simplement la naissance de ces troubles et en les orientant vers les différentes structures de soin et d'accompagnement existant, nous souhaitons pouvoir améliorer la prise en charge et donc favoriser la reconstruction des personnes victimes.

III. Expression du besoin :

La prestation demandée est la création de 5 supports vidéo comme outil de vulgarisation et de communication autour du psychotraumatisme et du parcours de santé de la personne à l'épreuve du traumatisme.

■ Le format

- ✓ Création de 5 outils de communication : 2 films d'animation complets en 2D + 3 génériques de début et de fin qui seront incorporés dans des films que nous réaliserons par nos propres moyens.
- ✓ Format : vidéos diffusées sur le web.
- ✓ Toutes les vidéos seront sous-titrées et en audiodescription.
- ✓ Format court - maximum 2 minutes.
- ✓ Unité musicale entre les 5 vidéos.
- ✓ Unité graphique entre les 5 vidéos à travers le générique de début et de fin.

■ L'enjeu

Donner à toute personne victime d'attentat les clés pour pouvoir identifier le développement de troubles post-traumatiques et pour s'orienter vers les structures de soin et d'accompagnement adaptées.

■ Les cibles

Le projet vise un public large et une diffusion sur l'ensemble du territoire national. S'agissant des 2 films d'animation : l'un est à destination des adultes, l'autre à destination des enfants.

■ Le ton de la vidéo

Le centre national de ressources et de résilience (CN2R), en tant que plateforme d'information sur le psychotraumatisme, souhaite donc proposer une information claire et accessible à tous sur les conséquences psychiques d'un tel événement ; mais aussi une vision déstigmatisée du soin psychiatrique.

La vulgarisation de la notion de post-traumatisme est donc une étape nécessaire à l'amélioration de la prise en charge des personnes victimes.

L'une des vidéos d'animation s'adresse aux adultes, l'autre aux enfants.

À noter, qu'en France, ce type de supports n'existe pas. Il sera donc une référence nationale.

Tonalité : descriptif et informatif. Pas sensationnaliste ni pessimiste.

Émotions : les émotions des personnages seront à privilégier

Format court - maximum 2 minutes.

Chaque film devra démarrer par un générique. Les mentions figureront à la fin. Cet item sera à décliner sur l'ensemble des 2 films et être réutilisable sur les 5 vidéos au total.

IV. Descriptif de la prestation attendue

Le CN2R souhaite qu'une société prestataire spécialisée dans la réalisation d'animation pour :

- La Création de 5 outils de communication : 2 films d'animation complets en 2D + 3 génériques de début et de fin qui seront incorporés dans des films que nous réaliserons par nos propres moyens.

La proposition devra comprendre les éléments suivants chiffrés :

- ✓ Apport d'un conseil sur les textes et le script
- ✓ Conception et animation des illustrations
- ✓ Conception de la musique
- ✓ Les voix,
- ✓ Les effets sonores,
- ✓ Les sous-titres et les traductions (anglais)

1. Attendus film d'animation 1 : « Qu'est-ce que le psycho-traumatisme ? En phase immédiate / en phase post-immédiate ? »

- Support vidéo format film d'animation 2D
- A destination des adultes
- Incluant générique de début et de fin, bande sonore, musique libre de droit
- Le script sera fourni par nos soins

2. Attendus film d'animation 2 : « Qu'est-ce que le psycho-traumatisme ? En phase immédiate / en phase post-immédiate ? »

- Support vidéo format film d'animation 2D
- A destination des enfants
- Incluant générique de début et de fin, bande sonore, musique libre de droit
- Le script sera fourni par nos soins

3. Attendus support 3 : « Comment s'organise le soin en phase de crise : le rôle des CUMP ? »

- Support vidéo format mixte dessins 2D et interview de professionnels : cette vidéo privilégiera des interviews de professionnels que nous réaliserons par nos soins. Cependant, pour ne pas à avoir à intégrer du contexte réel (car trop chargé émotionnellement), seront intégrés dans cette vidéo des dessins fixes extraits des films d'animation mentionnés en attendus 1 et 2.
- Fournir le générique et les mentions de fin.
- Fournir la musique. Le montage final, incluant la musique, sera réalisé par nos soins.
- Fournir quelques dessins fixes extraits des animations (nombre non défini à ce jour)

4. Attendus support 4 et 5 : « Qu'est-ce que l'offre de soin territoriale pour la prise en charge des TPST ? Les consultations spécialisées sur le territoire national » et « Les structures d'accompagnement des personnes hors parcours médical : les associations d'aide aux victimes »

- Fournir le générique et les mentions de fin.
- Fournir la musique. Le montage final, incluant la musique, sera réalisé par nos soins.

V. Echancier prévisionnel pour la réalisation

Date de démarrage (mois, année)	Actions
Le 10 juin 2020 - 17h	Date limite de dépôt des offres
Le 20 juin 2020	Notification du marché
Semaine du 22 juin 2020	Réunion de démarrage
Le 15 septembre 2020	Date butoir de remise des vidéos finalisées et validées.

- **Délais** : délais à définir avec le pôle escript et le pôle communication - délai de réalisation contraint par le financement du projet.
- **Chef de projet CN2R** : collaboration avec le responsable du pôle eSCRIPT et la responsable de communication du CN2R.

Lille, le 30/04/2020

Le Pouvoir Adjudicateur,

Gwenola BONORD, Directrice administrative & financière